

Организованная образовательная деятельность (подготовительная группа № 9)

Октябрь 2021

Образовательная деятельность	Тема. Цель	Рекомендации родителям
<p>Развитие речи</p>	<p>Тема 1. Лексико – грамматические упражнения. Активизировать речь детей.</p> <p>Тема 2. Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем.</p> <p>Тема 3. «Вот такая история!» Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Тема 4. Составление текста-рассуждения Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Подбирать определения к заданным словам. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить подбирать однокоренные слова.</p> <p>Тема 5. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я - вам, вы – мне». Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.</p> <p>Тема 6. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и галаголам.</p> <p>Тема 7. Небылицы – перевертыши Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.</p> <p>Тема 8. Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные» Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события, оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произносить их в разном темпе и с разной силой голоса.</p>	<p>Игры, в которые Вы можете поиграть с детьми.</p> <p><u>«Я заметил»</u> «Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим; а еще обязательно укажем, какие они. Вот почтовый ящик – он синий. Я заметил кошку – она пушистая. Ребенок и взрослый могут называть увиденные объекты по очереди.</p> <p><u>«Давай искать на кухне слова»</u> Какие слова можно вынуть из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? Плиты? и пр.</p> <p><u>"Назови ласково"</u> Мы сегодня будем играть в ласковые слова. Послушай, <u>как красиво звучит</u>:</p> <p>Цветок красный, а цветочек красненький. Далее мы произносим только часть фразы, а ребёнок ее заканчивает.</p> <p>Яблоко сладкое, а яблочко ... (сладенькое). Чашка синяя, а чашечка ... (синенькая). Груша жёлтая, а грушка ... (желтенькая). Ведро синее, а ведерко ... (синенькое). Солнце теплое, а солнышко ... (тепленькое).</p>

		<p>Цыпленок пушистый, а цыпленочек ... (<i>пушистенький</i>).</p> <p>Дом низкий, а домик ... (<i>низенький</i>).</p> <p>Морковь вкусная, а морковочка ... (<i>вкусненькая</i>).</p> <p><u>«Исправь ошибку»</u></p> <p>Взрослый читает предложения, а ребёнок исправляет и говорит правильно.</p> <p>Конура залезла в собаку. Лужа перепрыгнула через меня. Стул залез под котёнка. На лягушку прыгнула трава. Кустик спрятался за ёжика.</p> <p><u>«Перепутанница»</u></p> <p>«Жили-были слова. Однажды они веселились, играли, танцевали. И не заметили, что перепутались. Помоги словам распутаться. Слова: ба-со-ка (собака, ло-во-сы (волосы, ле-ко-со (колесо).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Тема 1. Состав числа 6. Знакомство с цифрой 6. Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая. Одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p> <p>Тема 2. Состав чисел 7 и 8. Знакомство с цифрой 7. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2,4,8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>Тема 3. Состав чисел 7 и 8. Знакомство с цифрой 8. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	<p>Проработать счет до двадцати в возрастающем и убывающем порядке, умение узнавать цифры подряд и вразбивку, количественные (<i>один, два, три.</i>) и порядковые (<i>первый, второй, третий.</i>) числительные от одного до десяти.</p> <p>Закрепить предыдущие и последующие числа в пределах одного десятка, умение составлять числа первого десятка;</p> <p>Узнавать и изображать основные геометрические фигуры (<i>треугольник, четырехугольник, круг, овал</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Основы измерения</u>: ребенок должен уметь измерять длину, ширину, высоту при помощи веревочки или палочек; • <u>Сравнение предметов</u>: больше —

	<p>Тема 4. Состав числа 9. Цифра 9. Познакомит с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p> <p>Тема 5. Состав числа 9. Сравнение веса предметов. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету, форме.</p> <p>Тема 6. Состав числа 10. Знакомство с цифрой 0. Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</p> <p>Тема 7. Состав числа 10. Обозначение числа 10. Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p>Тема 8. Составление числа 3 из двух меньших чисел и деление его на два меньших числа. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представление о временах года и месяцах осени.</p>	<p>меньше, шире — уже, выше — ниже, длиннее — короче.</p> <p><i>Играем, вместе с детьми</i> Дети очень быстро устают в транспорте, если их предоставить самим себе. Это время можно провести с пользой, если вы будете вместе с ребенком считать. Сосчитать можно проезжающие трамваи, количество пассажиров-детей, магазины или аптеки. Можно придумать каждому объект для <u>счета</u>: ребенок считает грузовые машины, а вы легковые. У кого больше? Сколько вокруг машин?</p> <p>Обращайте внимание ребенка на то, что происходит <u>вокруг</u>: на прогулке, на пути в магазин и т. д. Задавайте вопросы, <u>например</u>: «Каких машин на стоянке больше зеленых или белых?», «Давай сосчитаем, сколько деревьев растёт в парке», «Покажи, какое дерево высокое, а какое самое низкое», «Сколько этажей в этом доме?» и т. д.</p>
--	---	--

**Изобразительная
деятельность**

Тема 1. «Ваза с фруктами» (Аппликация)

Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Учить красиво располагать изображение на листе.

Тема 2. С натуры «Ветка рябины» (Рисование)

Учить детей передавать характерные особенности натуры. Красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью.

Тема 3. «Нарисуй свою любимую игрушку» (Рисование)

Учить рисовать по памяти любимую игрушку. Отчётливо передавать форму основных частей и характерных деталей. Развивать воображение и творчество.

Тема 4. «Бабочка» (Ручной труд)

Научить работать с шаблоном из картона и цветной бумагой. Крылышки – узкие полоски, согнуты петелькой. Они клеены между двумя одинаковыми деталями тельца.

Тема 5. «Веселые качели» (Рисование)

Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.

Тема 6. «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» (Рисование)

Закреплять умение рисовать фигуру человека. Передавать относительную величину ребёнка и взрослого

Тема 7. "Золотая осень" Осенний листик (Лепка)

Познакомить детей с техникой пластилинографии. Учить наносить пластилин на поверхность, смешивая разные цвета.

Тема 8. «Город (село) вечером» (Рисование)

Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит. Учить оценивать выразительное решение темы.

Тема 9. «Завиток» (Рисование)

Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.

Тема 10. «Осенние картины» (аранжировка) из осенних листьев и плодов (Аппликация)

Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.

Тема 11. «Праздник урожая» (Рисование)

Учить детей передавать впечатления от праздника (нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай).

Тема 12. «Деревья смотрят в озеро» (Рисование)

Познакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений.

Ткань – прекрасное сырьё для изображения. Например, на ткани изображены цветы. Мы их вырезаем по контуру, наклеиваем, а затем дорисовываем стол или вазу. Есть ткани, которые могут послужить в качестве домика или туловища животного, или красивого зонтика, или шапочки для куклы, или сумочки.

Рисуем с помощью открыток.

Почти в каждом доме храниться масса старых открыток. Научите ребёнка вырезать нужные образы и наклеивать к месту, в сюжет. Яркое фабричное изображение предметов и явлений придаст даже самому простому незатейливому рисунку вполне художественное оформление. К собачке и жуку ребенок дорисует солнышко, дождик и будет очень рад. Или если мы вместе с детьми вырежем из открытки и наклеим такой сказочный домик с бабушкой в окошке, то дошкольник, ориентируясь на свое воображение, знание сказок и изобразительные навыки, бесспорно дорисует что-то к нему!

	<p>Совершенствовать технику рисования акварельными красками. расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными изобразительными средствами. Воспитывать интерес к познанию природы и отображения представлений в изодейтельности.</p>	
<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>Тема 1. «Удивительные предметы» Учить детей сравнивать предметы, созданные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.</p> <p>Тема 2. «Бабушкин сундук» Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.</p> <p>Тема 3. «Огонь» Формировать у детей представление о пожарной безопасности в природе, об опасности разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья. Познакомить с правилами поведения при пожаре. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки, чувство дружбы и товарищества.</p> <p>Тема 4. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Свеча в банке Предложить детям выяснить, как можно погасить свечу (пламя), не прикасаясь ни к свече, ни к пламени и не задувая ее. Вместе с детьми проделать следующее: зажечь свечу, накрыть ее банкой и понаблюдать до тех пор, пока она не погаснет. Подвести детей к выводу о том, что для горения нужен кислород, который при этом превращается в другой газ. Поэтому, когда доступ кислорода к огню затруднен, огонь гаснет. Люди используют это для тушения огня при пожарах.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Тема 1. Как мы вместе создали 3D-композиции (конструирование из природного материала) Продолжать знакомить детей с экопластикой – искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызывать интерес к конструированию коллективных 3D-композиций для интерьера детского сада.</p> <p>Тема 2. Как мы дружно строим кукольный домик (конструирование из строительного материала) Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве – группами по четыре ребенка. Формировать универсальные умения: видеть объект с разных точек зрения.</p> <p>Тема 3. Интересно, как части становятся целым (конструирование по условиям)</p>	<p><u>Занимательные игры и упражнения по конструированию</u></p> <p>«Выкладывание фигур» Детям предлагают схемы уменьшенного размера и геометрические фигуры для выкладывания изображений. После выполнения задания спрашивают: «Из каких фигур ты составил эту машину? Сколько всего фигур тебе потребовалось для этой ракеты? Сколько здесь»</p>

	<p>Расширять опыт творческого конструирования по условию или ряду условий. Уточнить представления о симметрии, части и целом. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей.</p> <p>Тема 4. Как натюрморт весело стал пейзажем (конструирование-экспериментирование)</p> <p>Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменения композиции для преобразования натюрморта в пейзаж.</p>	<p>одинаковых фигур?» <i>«Найди лишнее»</i> На карте изображены ряды геометрических фигур. Ребенку предлагают рассмотреть их и определить, что на них лишнее, затем обосновать, почему. <i>«На что похоже?»</i> Взрослый поочередно показывает вырезанные геометрические фигуры, называет их и просит сказать, на что они похожи. Например: шар – колобок, солнышко, лицо, воздушный шар, берет и т.д. <i>«Конструируем из палочек»</i> Ребенку дают палочки разной длины, предлагают разложить их по размеру на три части. Затем дают картинки (реальные изображения предметов простой формы: флажок, машина, лодка с парусом, цветок, ваза и др.) и просят выложить изображение этих предметов палочками.</p>
--	--	--